

1. Stan tourne en rond dans la voilerie. Il remplit son sac Cotten avec ses habits de mer.

**STAN**

Donc j'ai mon bonnet, mes lunettes, mes polaires, 3 sous-couches, ma veste, mon coupe vent, la combinaison sèche est déjà dans le bateau, mon pantalon, mon short est sur moi, mes crocs, mes bottes, les chaussettes étanches... je crois que c'est bon.

2. Stan arrive dans le hangar, pose son sac Cotten au sol.

Devant lui il remplit un sac de matosage : gourde, jetboil, lyophilisés, biscuits, briquet, leatherman, balises, longe, baudrier....

Bilou arrive derrière lui

**BILOU**

Alors ça y'est c'est parti pour St-Malo ?

**STAN**

Oui c'est parti...c'est passé super vite... et je sais pas pourquoi, mais là maintenant j'ai presque pas envie d'y aller... ça t'arrive parfois de te demander pourquoi on fait ça ?

**BILOU**

Ah bah ça c'est normal...mais bon une fois sur l'eau ça va toujours mieux. La météo va être sympa en plus je suis sûr, non ?

3. Stan à la barre, ciel gris chargé, le bateau qui tape.

4. Stan dort dans le bateau, un bruit de train qui arrive en gare.

5. Enya sort du train un peu perdue.

6. Stan est à l'avant de son bateau, il arrive devant les remparts de St-Malo

7. Enya sort de la gare de St-Malo.

8. Elle marche le long du quai devant les multicoques.

9. Enya traverse le PC presse, elle attache son bracelet et regarde les journalistes autour.

10. Elle marche maintenant sur les pontons, elle sort son dictaphone en regardant la brochure de presse de la course. Soit les bateaux sont vides soit il y a trop de monde.

11. Elle voit Stan qui sort son sac de la cabine et saisit sa chance.

12.

**ENYA**

Excusez-moi...bonjour... je dois écrire un article sur la Route du Rhum alors que j'y connais rien en bateau de course, je peux vous poser quelques questions ?

**STAN**

Si vous voulez mais...

**ENYA**

*(en regardant son carnet de notes et allumant son dictaphone)*  
Super ! Ça enregistre...voilà... première question : c'est quoi la Route du Rhum ?

**STAN** *(la question le fait rire)*

La Route du Rhum c'est une transatlantique en solitaire entre St-Malo et la Guadeloupe. Ça a lieu tous les 4 ans depuis 1978. C'est une course mythique, tous les grands noms de la course au large sont passés sur cette course.

**ENYA**

A votre avis, qui va gagner la course cette année ?

**STAN**

En fait il y a plusieurs catégories de bateaux de tailles différentes. Il y a des monocoques comme ce Class40 ou les Imoca qui font le Vendée Globe, et après il y a des grands trimarans. C'est eux les plus rapides, ils vont mettre moins d'une semaine pour traverser.

**ENYA**

D'accord mais c'est qui le favori ? Vous pouvez gagner dans votre catégorie ?

**STAN**

Ah non moi je vais avoir du mal...*(rires)* Mais c'est quand même marrant ça, pourquoi vous vous intéressez toujours aux gagnants ?

**ENYA**

Je sais pas moi...c'est ma chef qui m'a donné ces questions et ...

**STAN**

T'as déjà fait de la voile ?

**ENYA**

Non jamais.

**STAN**

Mais ?

**ENYA**

Mais quoi ?

**STAN**

Mais quand tu vois des voiliers partir comme ça au large, tu te dis quoi ... ?

**ENYA**

Qu'il faut être un peu fou pour faire ça ... mais...

**STAN**

Mais quoi ?

**ENYA**

Mais que ça doit être quand même assez génial.

**STAN**

Pourquoi à ton avis ?

**ENYA**

Bah je sais pas moi, c'est pas moi le skipper, c'est toi qui a les réponses non ?

**STAN**

Ça te dérange si on continue en marchant ?

Stan sort du bateau et pose le pied sur le ponton.

### 13. Un peu plus loin sur le port devant les trimarans.

**ENYA**

Donc toi qu'est-ce qui te motives à partir en mer ?

**STAN**

Ça c'est une bonne question, mais j'ai pas forcément la bonne réponse... et je suis pas sûr que tout le monde puisse répondre. En fait, il faut vraiment avoir envie d'aller se faire mal comme ça. Dormir par tranches de 20min, manger le minimum, être toujours en mode survie.

**ENYA**

Du coup c'est quoi qui te plaît la dedans si c'est aussi dur ?

**STAN**

C'est un truc con, mais c'est un peu comme une drogue. Ça rend la vie beaucoup plus forte, tu sens plus vivant que jamais. Et le retour à terre est à chaque fois un émerveillement total qui te fait oublier toutes les galères que t'as eu en mer...

**ENYA**

Ok donc faut quand même être un peu fou pour faire votre truc là...

**STAN**

Un peu fou peut-être mais regarde le monde qu'il y a sur les pontons. La mer ça fait rêver tout le monde, parce que oui c'est dangereux et totalement absurde, mais la mer c'est la liberté et l'inconnu. Et ça, ça motive aussi énormément de se dire qu'on peut inspirer des gens qui vont vivre un peu par procuration notre aventure.

14. François Gabart, le skipper du trimaran Macif interrompt Stan.

**FRANÇOIS**

Excusez-moi, je vous coupe deux secondes. Stan t'oublies pas d'aller caréner mon RM la semaine prochaine, hein !

**STAN**

Non non t'inquiètes c'est bien noté, je m'en occupe !  
Amuses-toi bien !

**ENYA**

Attends mais je le connais lui non ?

**STAN**

Bah oui sûrement c'est François Gabart, il a gagné pleins de courses.

**ENYA**

Et ça veut dire quoi caréner son RM ?

**STAN**

Je dois nettoyer son bateau de croisière la semaine prochaine.

**ENYA**

Attends je comprends pas... quel bateau de croisière ? Vous serez au milieu de l'océan la semaine prochaine.

**STAN**

Ah non moi je serais en Bretagne chez moi.

**ENYA**

Quoi ? Tu fais pas la course ?

**STAN**

Bah non, j'ai pas trouvé de sponsors, donc j'ai pas trouvé de bateau, donc je fais pas la course.

**ENYA**

Donc là depuis tout à l'heure je suis en train d'enregistrer un skipper qui ne fait pas la course ! Pourquoi tu ne me l'as pas dit ?

**STAN**

Bah tu ne m'as pas posé la question en fait.

Enya et Stan se regardent face à face, immobiles. Cut.